**IES EL CORONIL. EDUCACIÓN ÉTICA. FICHA PRUEBA. 4º Grupo:**

Nombre:

**El club de los poetas muertos. Dead Poets Society.EE.UU. 1989.**

● **Sinopsis:** En 1959, la Academia Walton sigue manteniendo el clásico modelo de educación victoriana. Los muchachos que allí estudian pertenecen a la más exquisita sociedad y lo hacen con el único fin de triunfar en el futuro. El nuevo curso cuenta con la novedad de una incorporación: un profesor de literatura, John Keating, antiguo alumno del centro.

1º Realiza un comentario crítico sobre la película. **2 puntos.**

2º Describe a estos personajes: **Profesor ● J. Keating, N.Perry, R.Cameron y Todd Anderson. 2p**

**3º¿Tiene algún significado especial el título de la obra de Shakespeare? ¿De quién es víctima Neil? ¿Por qué el suicidio aparece como una ceremonia de sacrificio? ¿Es un acto de rebeldía o de imposibilidad de decepcionar a su padre?1p**

**4º Explica el significado de estas frases indicando el contexto en el que se usan en la película: “extraer todo el meollo a la vida” y “Carpe Diem” 1p**

**5º Escribe en dos columnas momentos de la película que expresen libertad, individualidad, creatividad, poesía, felicidad, alegría de vivir..., etc. y en otra, imágenes que expresen intolerancia, rigor, pragmatismo, sumisión, conformismo, hipocresía…, etc. 2p**

**6º¿Crees importante la tarea del Sr. Keating?¿Por qué? 1p**